



Espace Culturel



# AGENDA CULTUREL

SAISON 2025/26

# JOURNÉES EUROPÉENNES

Un week-end pour découvrir le petit patrimoine de la commune

**Samedi 20 et dimanche 21**

## Ouvrez l'œil !

Le programme complet est en cours de finalisation.



Il sera prochainement publié sur le site internet de la mairie ([www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr) ; page d'accueil ; rubrique agenda), et en libre-service à la mairie, à l'office de tourisme et chez vos commerçants des bourgs de Saint-Lyphard et de La Madeleine.



### VISITES GUIDÉES proposées par l'Office de tourisme intercommunal La Baule Presqu'île de Guérande

Un Guide-conférencier vous emmène découvrir l'histoire et les particularités de sites emblématiques du patrimoine de la commune. Le détail des visites sera prochainement publié sur le site internet de la mairie [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr) en page d'accueil.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre / Gratuit ⌚ 45mn.

Sur inscription auprès de l'office de tourisme au 02 40 24 34 44.

### VISITE GUIDÉE

#### « Une vision photographique de l'architecture »

Découvrez le patrimoine architectural de la commune, avec comme modèle cette année : le village de Kerhinet ! Geneviève vous invite à l'observer à travers votre appareil photo ou votre smartphone. Elle vous apprendra de manière ludique les bases de la photographie, et des petites astuces pour déclencher l'effet « Wahou » que nous produisent certaines photos !

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

🕒 Rendez-vous à 14h30 sur le parking de Kerhinet. ⌚ 2h



### VISITE LIBRE

#### Découvrez l'histoire contée du Rocher du Rohain

Découvrez un site archéologique hors du commun, composé d'espèces végétales rares. N'oubliez pas de vous munir de votre smartphone pour flasher le QR Code du panneau pédagogique et découvrir son histoire contée.

Accès libre. Lieu-dit « Le Rohain » (première à droite en arrivant au Brunet de Saint-Lyphard), accès par le chemin, avant le n°410 Le Rohain



### Spectacle « La Fouée de feu »

La Fouée de Feu vous présente son nouvel album « Les Enfants du Marais ». Depuis ces dix dernières années, le groupe a évolué au fil de l'intégration de nouveaux auteurs, compositeurs, chanteurs et musiciens. Si le style a changé, ils restent fidèles dans l'esprit et continuent de mettre en avant, dans les 16 compositions originales qui constituent cet album, notre pays, ses légendes, son histoire et ses habitants. Ils restent, à jamais, « les Enfants du Marais ».

Samedi 20 septembre 2025 🕒 20h30 Espace Culturel / Entrée libre.

# JOURNÉES DU PATRIMOINE

Commune. **Thème 2025 : le patrimoine architectural**  
**Jeudi 21 septembre**

## Découvrez l'histoire contée des lieux emblématiques du petit patrimoine de Saint-Lyphard

Chaque année, à l'occasion des journées européennes du patrimoine, la mairie crée des panneaux pédagogiques présentant des lieux emblématiques de son petit patrimoine : le port de la Pierre fendue, le dolmen de Kerbourg, le commun de Keralio, l'église... Installés sur place, ils sont en accès libre tout au long de l'année. En flashant les QR code des panneaux, vous découvrirez leur histoire contée (en partenariat avec Association Archives et histoire).

Tous sont référencés sur une cartographie que vous retrouverez sur son site internet : [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr)  
rubrique Découvrir > Le petit patrimoine ou en flashant ce QR Code



## Exposition itinérante

« *Votre regard sur Saint-Lyphard* »

Tout au long de l'année, vous êtes invités à nous envoyer vos plus belles photos de Saint-Lyphard (de son patrimoine, des lieux que vous appréciez, de vos balades préférée...) que la mairie relaie sur ses réseaux sociaux.

« *Saint-Lyphard à travers le temps* »

À quoi ressemblait le bourg de Saint-Lyphard auparavant ? Faites un bond dans le passé en découvrant d'anciennes photos du bourg et l'histoire des bâtiments et commerces (et de leurs occupants !) qui existaient autrefois.

Accès libre devant la Maison Félix, rue de la Brière

🕒 Tout au long du week-end.



## Éveillez votre créativité avec Tisse Brin et Ça Tourne

À propos de Tisse-Brin

Myriam, tisserande au village de Kerinet, exerce le tissage traditionnel de la laine des moutons du Parc de Brière. Elle crée des pièces uniques (écharpes, étoles, vêtements, etc.).

À propos de Ça tourne

Artisan tourneur sur bois, Fabrice fabrique de petits objets en bois à partir de bois locaux (hêtre, frêne) et des stylos.

Samedi et dimanche / Accès libre 🕒 De 10h à 18h

Village de Kerinet par le Parc Naturel Régional de Brière



# ÉDITO



## POUR QUE VIVE LA CULTURE !

### Une saison culturelle s'achève et une autre, déjà, approche !

Tout d'abord, un grand merci à nos fidèles spectateurs qui permettent qu'à chaque spectacle nous remplissions pratiquement à 100% notre salle ! Preuve que la Culture éveille de l'intérêt et s'inscrit dans une qualité de vie. Nous faisons le choix de soutenir la création tout en maintenant un accès à la culture pour tous.

Pour cette nouvelle saison, nous vous proposons de garder votre curiosité intacte.

Un programme toujours aussi varié : musique, théâtre, cirque, humour... Des fondamentaux qui s'inscrivent dans la durée : la volonté d'offrir une tarification accessible malgré l'inflation qui galope, le souci de former nos jeunes spectateurs avec une programmation jeune public riche et variée, l'accompagnement et le soutien de nos associations culturelles.

Cette année, nous tenons particulièrement à accueillir des artistes issus de notre territoire, si durement touchés par les baisses drastiques des subventions, en particulier régionales. Pour ce qui nous concerne, nous maintenons notre budget alloué à la culture.

Nous vous invitons, en ouverture de saison, au spectacle « Moins qu'hier (plus que demain) » de la Compagnie Arts Symbiose de Pornichet, que nous avons accueillie en résidence la saison dernière dans notre espace culturel. Dans notre démarche de soutien aux acteurs culturels locaux, nous tenons à accueillir, à St-Lyphard, l'une des toutes 1<sup>ères</sup> représentations de ce nouveau spectacle. Longue vie à ce projet très prometteur...

Suivront des propositions alternant les genres et les provenances, mais ce ne sont pas moins de sept troupes qui viennent de notre territoire régional.

Qu'il nous soit permis ici de saluer le travail de l'équipe culturelle, qui continue sans relâche de nous proposer qualité et diversité.

Nous vous attendons, toujours aussi nombreux, aussi curieux et enthousiastes, pour cette nouvelle saison 2025-2026.

Claude BODET  
*Maire de St-Lyphard*

Dominique GOULENE-HENRY  
*Adjointe à la Culture*





## THÉÂTRE - HUMOUR

### Moins qu'hier (plus que demain)

Adaptation de la BD de Fabcaro  
Compagnie Arts Symbiose

Voilà plusieurs années que Karine Le May et Jean-Luc Rivière, couple dans la vie, voulaient créer un spectacle sur les travers du couple et de l'amour avec humour et légèreté. Au fil de leurs recherches, la Bande Dessinée « Moins qu'hier (plus que demain) » de Fabcaro leur est apparue comme une évidence ! Cette BD est un catalogue de couples... à chaque planche, Fabcaro nous plonge dans l'intimité d'un nouveau couple, une nouvelle situation cocasse ou absurde de la vie quotidienne... un nouveau terrain de jeu !

Bienvenue dans l'arène émotionnelle de la vie à deux, où le quotidien devient le ring de nos émotions les plus intenses. « Moins qu'hier (plus que demain) », explore avec humour et authenticité les méandres des relations amoureuses et nous offre un portrait acide et décomplexé des relations de couple.

Au-delà de l'adaptation littérale de la bande dessinée de Fabcaro, la compagnie propose une fusion ingénieuse entre fiction et réalité. Ainsi les comédiens, Karine Le May et Jean Luc Rivière nous invitent dans leur propre vie de couple, ajoutant une couche de réalité poignante au spectacle. L'idée est de créer un dialogue entre la fiction et la réalité, une réflexion profonde sur la nature du couple et la vie à deux.

- 🕒 20h 🕒 30 min / PRÉSENTATION DE SAISON : lever de rideau sur cette nouvelle saison culturelle, qui vous aidera à choisir parmi les spectacles à venir
- 🕒 20h30-21h / VERRE DE L'AMITIÉ.
- 🕒 Vers 21h 🕒 75 min / SPECTACLE

🕒 20h

🕒 150 min

👤 Tout Public

€ TARIF UNIQUE : 6 € /

GRATUIT pour les abonnés de la dernière saison (2024-2025)

Ouverture de la billetterie le 2 septembre uniquement pour les abonnements et le 9 septembre pour les places à l'unité

Judi 25 septembre

## CHANSON

### Tu connais la chanson ?

Par Louis Caratini - Les Productions Entropiques

Quel bonheur que ce spectacle ! C'est un voyage initiatique au pays des compositeurs qui rend hommage à la chanson française.

Et si on jouait à « Qui a écrit cette chanson » ? Et pour une fois, en partant des paroles ? Parce qu'après tout, la chanson française, c'est une langue. Trenet traîne avec les surréalistes, Gainsbourg claque des vers de Verlaine. C'est peut-être ce qui définit la chanson française, la langue. Et si on jouait à écouter ?

Le comédien et chanteur Louis Caratini propose un spectacle ludique et participatif où le public est invité à deviner l'auteur ou l'autrice des paroles des chansons. Alternant humour, poésie et moments d'émotion, l'artiste mène son jeu avec brio, jouant astucieusement la carte de l'interactivité avec le public. On en redemande. Louis allie tout à la fois le charme de sa présence, le velouté de son timbre et la fantaisie qui l'habite. C'est un peu le printemps avant le printemps, un bain de jouvence qu'on ne peut que conseiller aux amateurs de musique, aux amoureux des mots.

**La presse en parle!!!** « Sa voix étonnante et ses instruments complices explorent des répertoires emblématiques, tout en nous citant l'histoire des tubes célèbres, les plagats et la genèse de certains d'entre eux... Un cours magistral de musique ? Non, une communion dans l'univers des mots et des notes ! » **La Provence**

**APERO-CONCERT**, venez partager un moment convivial : une petite mise en bouche musicale autour d'un verre. Apéritif et grignotages, à déguster sur place, préparés par une association lyphardaise.



Spectacle présenté  
dans le cadre des  
tournées Chainon



19h30



80 min

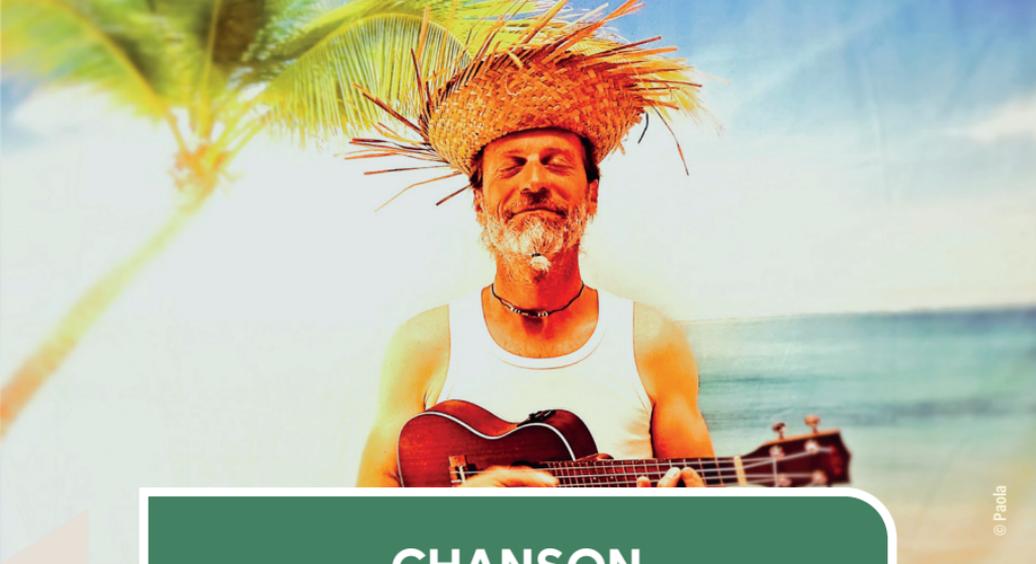


Tout Public à partir de 10 ans



TARIF C : de 4 € à 9 € hors boissons et grignotages

Samedi 4 octobre



© Paola

## CHANSON

### Maeva

Compagnie Les Voilà Voilà

Des îles et des ailes vers la petite enfance. Envolez-vous sur une plage à la lueur enveloppante, à la poésie tahitienne glissée dans des chansons à s'émerveiller, s'amuser, se relier et en-chanter la Vie.

Une bulle de rêve partagée où la voix vient se poser tel un papillon au bout du nez, où l'ukulélé vient vous chatouiller dans le cou...

Pour ce nouveau spectacle, Cédric Levaire a eu cette tendre évidence d'écrire enfin vers les tout-petits, alors Maeva !!! Psss, ça veut dire Bienvenue...

La petite enfance : l'âge des premières sensations, des premières émotions, des premières découvertes... Spectacle dédié aux tout-petits qui propose de précieux moments d'éveil artistique et culturel pour eux et les grands qui les accompagnent : un magnifique moment à partager en famille.

Pour les familles :

Dimanche 19 🕒 17h / Lundi 20 🕒 16h30

Pour les ALSH, crèches et assistantes maternelles :

Lundi 20 🕒 9h15 et 10h45 et le mardi 21 🕒 10h45

🕒 30 min

👤 Familial à partir de 6 mois-5 ans

€ Tarif JP : 6 €

Dimanche 19, lundi 20 et mardi 21 octobre



© Jc Goupil

## HUMOUR MUSICAL

**Jeudi 6 novembre**

### **Les Banquettes Arrières** – Opus 3 Gentilles...par accident

#### **Nouveau spectacle des BANQUETTES ARRIERES**

Vous avez pu les voir à plusieurs reprises sur la scène de St-Lyphard, avec leurs précédents spectacles... ELLES REVIENNENT et pour notre plus grand bonheur, avec leur 3<sup>ème</sup> opus « Gentilles...par accident »

Dans un monde où tout part à vau-l'eau, Les Banquettes Arrières se sont données pour mission de rendre les gens heureux...

Pas si simple ces temps-ci. Peut-être qu'en fées, ça pourrait marcher...

Un nouveau tour de chant a cappella, toujours aussi grinçant, mais tout en connerie acide.

Humour, auto-dérision, féminisme, humanisme à la sauce Banquettes saupoudré d'une fausse naïveté...

Nous aurons la chance, que pour leur venue dans notre Espace Culturel, Les Banquettes seront accompagnées par Eric POURNIN, qui viendra signer le spectacle en Langue des Signes Française (LSF)

Créé et interprété par Fatima AMMARI-B, Marie RECHNER et Anthony BOULC'H...  
et Éric POURNIN en Langue Des Signes Française-LSF

 20h30

 75 min

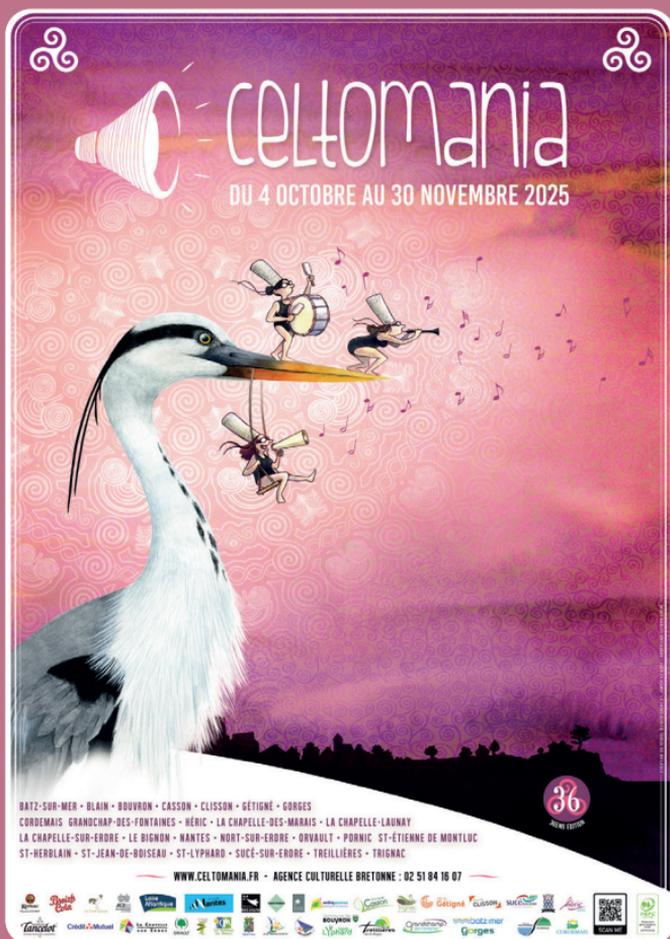
 Tout Public à partir de 12 ans

 TARIF A : de 10 € à 18 €

# CELTOMANIA

Un festival légendaire - du 4 octobre au 30 novembre en Loire-Atlantique

## 36<sup>ème</sup> édition



CELTOMANIA... c'est un collectif d'organiseurs réunis autour d'une programmation de manifestations culturelles ou festives ayant un lien direct avec la Bretagne et les Pays Celtes.

CELTOMANIA... ce sont plus d'une trentaine d'événements sur 18 communes du département de Loire-Atlantique : des concerts, des projections, du ciné-concert, des fest-noz, des expositions, des fest-diez, des conférences, du théâtre, du conte...

Dans le cadre du festival, la compilation de l'édition sera offerte à l'entrée de chaque événement, et notamment celui prévu à St-Lyphard.

Découvrez toute la programmation sur <http://www.celtomania.fr/>

Un rendez-vous, cette année, se déroule sur notre commune, à l'Espace Culturel :

Dimanche 23 novembre à 16h  
**GOUTER-CONCERT**  
avec Genticorum  
Musiques traditionnelles québécoises



© Dylan Lardis

## MUSIQUES QUÉBÉCOISES

Dimanche 23 novembre

### Genticorum

Au Cœur de l'Aube



Genticorum est parmi les groupes phares de la musique traditionnelle québécoise. Fondateurs du groupe, Pascal Gemme au violon et Yann Falquet à la guitare ont été rejoints en 2015 par le multi-instrumentiste virtuose et compositeur Nicholas Williams. Le trio s'est taillé une place de choix sur la scène internationale des musiques folk et celtiques. Reconnu pour son énergie et sa présence scénique, mais aussi par ses arrangements raffinés exécutés

avec précision, le groupe a déjà présenté près de 2 000 concerts dans une vingtaine de pays et plusieurs festivals emblématiques de la scène world/folk, au Canada comme dans le monde. Ils interprètent leur dernier album, Au cœur de l'aube, sorti en avril 2023.

**GOÛTER-CONCERT**, venez partager un moment convivial : une petite mise en bouche musicale autour d'un verre ou boisson chaude avec quelques grignotages, préparés par une association lyphardaise.



Spectacle présenté  
dans le cadre des  
tournées Chainon



16h



75 min



Tout Public



TARIF C : de 4 € à 9 € hors boissons et grignotages

EXCEPTIONNELLEMENT  
À L'ESPACE DES COULINES



© Frank Emmers

## CIRQUE

### Mentir lo Mínimo

Compagnie Alta Gama

Un homme, une femme, un vélo. Elle est espagnole. Il est argentin. Amanda et Alejo forment avec leur vélo un véritable trio ! Tous deux défient les lois de l'équilibre pour mieux trouver le leur, être en harmonie avec leur corps.

Dans ce ballet acrobatique empreint de poésie visuelle, émaillé de confidences et de chants, la femme et l'homme atteignent des sommets d'épure. Ils se livrent à corps perdu, à corps retrouvé.

Sans filtre ni artifice, ils osent tout pour offrir une chorégraphie spectaculaire faite de voltiges et d'acrobaties. Véritable ode à l'acceptation de soi et des différences. C'est drôle et touchant à la fois. Ce duo de cirque pique au cœur et s'imprimera longtemps dans vos mémoires.

*La presse en parle!!! « C'est une magnifique standing-ovation pour la compagnie Alta Gama ! Et ce n'est pas étonnant : le duo est touchant, talentueux, plein d'humour et de légèreté. »* **Le journal de Saône-et-Loire**



Exceptionnellement à l'Espace des Coulines



Spectacle présenté  
dans le cadre des  
tournées Chaïnon



20h30



50 min



Tout Public à partir de 8 ans



TARIF B : de 7 € à 15 €

Samedi 6 décembre

## THÉÂTRE ET MUSIQUE

### « Bien reprenons ! »

Détachement International du Muerto Coco

**Fiction autobiographique pour un interprète né en 1987, deux clarinettes, vingt personnages en voix off et un homard bleu d'atlantique.**

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, de l'enfance à l'âge adulte. C'est l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver peu à peu sa place, rencontrer ses limites et apprivoiser des doutes. Il nous amène sur le chemin de son quotidien et s'interroge sur son rôle, son métier, sa passion. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de bateaux qui chantent, de flute à bec et de conseillers pôle emploi, de « est-ce-que-vous-êtes-chauds- Carcassonne ?!!!! » et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique. Mais ne vous y trompez pas, que vous soyez musiciens ou pas du tout, il se pourrait bien que vous vous sentiez plus concerné que prévu.

A la croisée du théâtre, de la musique live et de la création radiophonique, « Bien, reprenons ! » est une épopée pleine de poésie, rythmée comme une partition musicale, un parcours de vie drôle et touchant, un road trip musical pour un homme en quête de lui-même. Intime et universel ...



Spectacle présenté  
dans le cadre des  
tournées Chainon

 20h30

 65 min

 Tout Public à partir de 10 ans

 TARIF B : de 7 € à 15 €



## HUMOUR

### Réda Seddiki

Ironie de l'Histoire

#### SUCCÈS D'AVIGNON 2024

Poète des temps modernes, Réda Seddiki se joue de nos a priori cultu(r)els. Il renverse de manière surprenante, et subtile nos façons de penser « l'autre » et en miroir « nous ».

Calme, posé, réfléchi. Mais dès les premiers mots, le ton est donné par ce jeune Algérien qui épingle autant les travers des Français que de ses pairs méditerranéens. En partageant ses anecdotes de vie et ses réflexions décalées, Réda Seddiki parvient à rendre léger des sujets sensibles avec l'élégance des mots. C'est percutant, touchant et optimiste.

Si une blague peut faire rire comme elle peut faire pleurer, ce spectacle vous fera pleurer de rire...Réda Seddiki s'impose dans nos profonds intérieurs et nous grave de son empreinte. Tantôt enjoué, tantôt bouleversé, tantôt attendrie, parfois révolté... Mais toujours amusé. Le pire n'existe pas puisqu'il faut en rire ! Loin des blagues attendues, ce spectacle vous emmène là où vous ne seriez pas allés seuls. Laissez vos idées toutes faites à la porte et entrez.

---

**La presse en parle!!!** « Un spectacle solaire et humaniste, qui célèbre avec douceur et malice l'identité au sens large, et surtout l'acceptation de soi et de l'autre... Un pur bonheur. » **TELERAMA**



20h30



75 min



Tout Public



TARIF A : de 10 € à 18 €

Vendredi 16 janvier



© Pierre Filhour

## MUSIQUE

Samedi 24 janvier

### Ma Mère l'Oye

Par le Conservatoire de musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo

Le Conservatoire intercommunal de musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo propose, en partenariat avec la ville de Saint-Lyphard, un spectacle entre conte et musique pour toute la famille. *Itinéraires Fabuleux*, c'est la rencontre d'un sextuor de musiciens et d'une comédienne autour d'œuvres de Maurice Ravel et d'Igor Stravinsky. Ces œuvres ont en commun d'évoquer l'univers imaginaire de l'enfance au travers de contes, de voyages, et d'avoir été écrites pour des enfants.

*Ma Mère l'Oye* est une suite de cinq pièces musicales de Maurice Ravel, écrite entre 1908 et 1910 pour piano à quatre mains. Elle est inspirée du recueil de contes de Charles Perrault (1697). De la *Pavane de la Belle au Bois Dormant*, jusqu'au *Jardin Féérique*, la transcription pour instruments à vents et piano de David Walter transcende la poésie de l'œuvre de Ravel. En 1917, Igor Stravinsky compose *Cinq pièces faciles* pour piano à quatre mains, pour lui et ses enfants qu'il orchestrera par la suite. S'inspirant de cette version, nous l'avons adaptée pour notre sextuor. *Española* fut écrite après un voyage en Espagne, *Napolitana* au retour de Naples, *Balalaïka* est une évidente allusion au folklore russe, le *Galop* tente de ressembler à un Can-can français, quant à *L'Andante*, c'est la seule pièce dénuée d'inspiration folklorique.

**Entrée gratuite - accès sur réservation**

**Distribution :** Professeurs du Conservatoire Intercommunal de Musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo et leurs invités : Isabelle MILLOUR : Flûte traversière & Piccolo / Mylène MILHAU : Hautbois & Cor anglais / Patrice GAICH : Clarinette / Linda COQUAIS : Basson / Christophe RACÉ : Cor / Julien DASSIÉ : Piano / Christine BEFFEYTE : Récit & Mise en scène



Conservatoire intercommunal  
de musique



18h



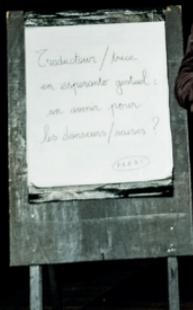
50 min



Tout Public à partir de 8 ans



Gratuit sur réservation



© Alex Giraud

## THÉÂTRE ET DANSE HUMOUR

### Le P.A.R.D.I.\*

Compagnie Volubilis

Une vraie-fausse conférence, de la danse, du théâtre, un spectacle gesticulé... Le P.A.R.D.I est un peu tout ça. « ...Vous voulez vous reconverter ?...Profitez des conseils du Plan d'Accompagnement à la Reconversion des Danseurs et Interprètes !

Partant d'une situation réaliste et équivoque, Jacques Garnier et Bénédicte Pilchard, ces deux conférenciers aux paroles et gestes improbables, posent un regard amusé sur la danse et ceux qui l'interprètent, et pastichent les travers d'organismes de formation. Le spectacle glisse peu à peu en direction du loufoque pour entraîner le public à la pratique d'une expression singulière imaginée par la danseuse Agnès Pelletier : l'Espéranto Gestuel. À mourir de R.I.R.E.

\* Plan d'Accompagnement à la Reconversion des Danseurs et des Interprètes

*La presse en parle!!! « C'est un peu plus que délirant, très irrévérencieux et délicatement politique dans cette façon de souligner les travers des différents organismes de reconversion et autres traitements sociaux de la « seconde carrière » du danseur. Mieux ! interprété par une danseuse, cette pièce qui empreinte une forme théâtrale est, elle-même, une démonstration de reconversion réussie ! »*

*Philippe Verrière / revue DANSER*



Exceptionnellement à l'Espace des Coulines



20h30



70 min



Tout Public à partir de 10 ans



TARIF B : de 7 € à 15 €

Jeu*di* 29 janvier

## THÉÂTRE

### Parler Pointu

Studio 21

#### SUCCÈS D'AVIGNON 2024

Benjamin Tholozan a grandi dans un village du midi, berceau d'Alphonse Daudet. Une terre provençale, latine, violente, truculente. Une terre de corrida. Trivial et sacré s'y mêlent en permanence. Toute sa famille y vit encore, et ils parlent tous avec l'accent du midi. Sauf lui. Impossible de déceler dans son phrasé la moindre intonation méridionale, le moindre mot hérité du patois roman de ses ancêtres. Pour devenir acteur, il a gommé son accent. Il parle pointu. C'est-à-dire avec l'accent du pouvoir. Parler pointu est une expression que les méridionaux utilisent pour désigner l'accent parisien, en réalité celui du français normatif parlé dans les médias, et sur les scènes de théâtre.

Parler Pointu raconte l'abandon progressif des parlers régionaux et des accents, et ce que cette perte revêt à la fois d'intime et de politique. Dans cette épopée historique et familiale, Benjamin Tholozan accompagné d'un musicien, fait dialoguer avec fougue, joie et précision les personnages hauts en couleur de sa famille, avec les figures célèbres qui ont fait du français et de l'accent tourangeau le seul parler encore légitime aujourd'hui. C'est drôle et percutant.

**La presse en parle///** Le comédien s'enflamme et nous captive [...] tout en nous faisant passer du rire à la réflexion. Bravo ! - *L'Œil d'Olivier* - Intime, drôle et hautement politique. - *Télérama*



20h30



85 min



Tout Public à partir de 12 ans



TARIF A : de 10 € à 18 €

Samedi 14 février



© Isabelle Jouvante

## THÉÂTRE DOCUMENTAIRE ET D'OBJETS

### Héroïnes

Compagnie On t'a vu sur la pointe

Héroïnes est librement inspiré de paroles recueillies à la maison de retraite de Guémené-Penfao et auprès d'agricultrices du Pays de Redon, du Pays de Fougères, et de La Nappe blanche de Françoise Legendre.

Venue donner une conférence sur la vie des femmes dans l'agriculture du XXème siècle à nos jours, Cécile dérive, et cherche dans la vie des femmes agricultrices des réponses à ses questions. Dans la crise agricole actuelle, dans les voix des femmes qui ont travaillé la terre, et dans son héritage familial : une nappe blanche transmise de femme en femme.

Dans le milieu agricole, les femmes ont toujours été présentes, mais trop souvent invisibles. Longtemps sans statut, sans être déclarées, certaines travaillent encore sans reconnaissance. Ce spectacle de théâtre documentaire et d'objets propose un voyage du XXème siècle à nos jours, à travers le regard de ces héroïnes, et pose la question de notre avenir commun.

*"Un cheveu de femmes tire plus que trente paires de boeufs."  
Michèle, agricultrice*

 Spectacle présenté  
dans le cadre des  
tournées Chainon

 20h30  
 60 min  
 Tout Public à partir de 12 ans  
 TARIF B : de 7 € à 15 €

Jeu*di* 19 mars



## THÉÂTRE-HUMOUR

Mardi 5 mai

### Fête des mères

D'Adèle Royné - Compagnie MidiMinuit

#### SUCCÈS D'AVIGNON 2024

Louise, ancienne étudiante en Maths Sup, s'est convertie dans le stand up... Elle y parle de ses amours, sa famille et en particulier de sa mère. Suite à un sketch au vitriol, mère et fille ne s'adressent plus la parole depuis bientôt trois ans.

Malgré leur brouille et en manque d'inspiration, Louise décide de réapparaître dans la maison maternelle pour assister au grand évènement familial : la Fête des mères.

Ce sera, pour elle, l'occasion de retrouver ses frères Gabriel et Ziggy, accompagnés de leurs conjoints. Alors que tout le monde fait connaissance, l'absence de la mère étonne puis inquiète.

***Quelque part entre les comédies de Jaoui/Bacri et le Perche, « Fête des mères » est une tragi-comédie qui rend hommage aux fratries, aux gens qui se parlent sans s'écouter, qui se comprennent sans se parler.***

***La presse en parle!!! « Incisif, méchant, drôle et superbement interprété »***  
TÉLÉRAMA

Spectacle décentralisé par

**mixt** terrain d'arts  
en loire-atlantique

🕒 20h30

🕒 75 min

👤 Tout Public à partir de 12 ans

€ TARIF B : de 7 € à 15 €



## MUSIQUE

### COCODRI

Station Marécage

#### Folk BeatBox from les Bords de Loire

COCODRI (alligator en langue Cajun) tend un pont entre les 2 rives d'un fleuve imaginaire. Quelque part entre la Loire et le Mississippi. L'animal remonte les courants musicaux, ruisselle dans les valse blues, il sue le bayou, il se gonfle de swing, il bruisse des vagues bluegrass, rap, folk. En trio sur la berge, COCODRI invite à un voyage surprenant en Vf et en Vo.

Le trio nantais propose un savoureux mélange entre instruments traditionnels de la Louisiane et beatbox moderne.

Parfois l'anglais et le français se mêlent dans une même chanson, et c'est somme toute logique puisque la musique cajun est issue de la culture francophone installée en Amérique. Gaëtan, Simon et Jidé, ces trois aventuriers sans fard multi-instrumentistes, jonglent avec Station Marécage, entre les styles musicaux, passant du blues au swing ou encore le jazz.

A vos oreilles ! Vous êtes prêt à embarquer pour un aller-retour vers la Louisiane, lors d'une soirée festive en clôture de saison ?



20h30



75 min



Tout Public



TARIF B : de 7 € à 15 €

Jeudi 21 mai



## PERFORMANCE DE DANSE ACROBATIQUE

### Amants

Compagnie Cirque Exalté

C'est tout simple. C'est un homme et une femme qui dansent. Ils s'aiment, c'est très clair, sans hésitation, sans question. Ils ont déjà vécu heureux, vécu malheureux, vécu tous les deux. Ils aiment être ensemble, ils aiment danser ensemble. Ils aiment qu'on les regarde aimer danser, ils aiment être fous ensemble, être charnels, moches, fragiles, ensemble. Elle aime rigoler à ses blagues les plus pourries.

Il aime supporter ses trous noirs et ses emballements volcaniques. Ils aiment oser penser, encore aujourd'hui, que ça sera pour la vie. Et là, c'est juste un moment. Un instant de célébration... ou une fête jusqu'au bout de la nuit ! Un moment où ils sont deux, où ils dansent. Ils tournent, ils tournent, à en perdre leurs pensées.

Ces deux artistes créent ce spectacle à l'énergie exaltée, mêlant les techniques de cirque, revendiquant prouesse, partage, générosité, et enthousiasme. Tango argentin, rock acrobatique, lindy-hop, salsa... ils jouent avec les codes de la danse et nous ravissent de leurs énergies libératrices et prouesses acrobatiques.

Jeu*di* 5 mars



à découvrir  
HORS LES MURS  
Quai des Arts  
à Pornichet

En partenariat avec :

Quai  
des  
arts



20h



40 min



Tout Public



TARIFS : de 11 € à 15 € - réservé aux abonnés (places limitées)



## MUSIQUES DU MONDE

### So Brass Ambiance Latino Orchestre National des Pays de la Loire - ONPL

**Un doux mélange de tradition occidentale classique et d'accents sud-américains avec l'ensemble So Brass !**

Lors de la conquête du continent américain, depuis le Rio Grande au nord jusqu'à la Terre de Feu au sud, en passant par la Mer des Caraïbes et la forêt amazonienne, les musiques et les chants des amérindiens se sont mélangés aux chants des Espagnols. Quelques décennies plus tard, ce sont les chants africains des esclaves qui se mêleront à ceux des autochtones. Ce métissage entre rumba et flamenco, traditions amérindiennes et africaines donnera naissance à la salsa, la samba, la bossa nova ou encore le tango, des musiques immédiatement reconnaissables, riches de rythmes et de couleurs.

Dans ce voyage imaginaire, l'ensemble de musiciens de l'ONPL **So Brass** nous entraîne dans un concert fou où, aux sons des cuivres et des percussions, ces rythmes latinos éclatent dans toute leur frénésie !

**Samedi 14 mars**



à découvrir  
**HORS LES MURS**  
Athanon  
à Guérande

En partenariat avec :



20h



60 min



Tout Public



TARIF : de 10 € à 15 € - réservé aux abonnés (places limitées)

# AUTRES REN « CHACUN SON SPECTAC

Quatre spectacles sont proposés aux structures de la Petite-enfance, écoles m  
d'éveiller la curiosité, d'aiguiser l'esprit critique des plus jeunes, et de form

Lundi 20 et  
mardi 21 octobre

## CHANSON



### Maeva

Compagnie Les Voilà Voilà

Des îles et des ailes vers la petite enfance. Envolez-vous sur une plage à la lueur enveloppante, à la poésie tahitienne glissée dans des chansons à s'émerveiller, s'amuser, se relier et enchanter la Vie. Une bulle de rêve partagée où la voix vient se poser tel un papillon au bout du nez, où l'ukulélé vient vous chatouiller dans le cou... Pour ce nouveau spectacle Cédric Levaire a eu cette tendre évidence d'écrire enfin vers les tout-petits, alors Maeva !!! Psss, ça veut dire Bienvenue...

Lundi 20 🕒 9h15 et 10h45 / Mardi 21 🕒 10h45 / ⏱ 30 min

👤👤 Crèches, multi-accueil, Accueil de Loisirs

Jeudi 2 et vendredi 3 avril

## CONTE SOPHRO-CHORÉGRAPHIQUE



### Comme le vent dans les voiles

Compagnie NGC25

« Comme le vent dans les voiles » est une joyeuse invitation au voyage. Pas à pas, guidés par la danseuse, les enfants vont à la rencontre des sensations. Ce petit conte est une expérience à mi-chemin entre la tête et le corps, entre les émotions et les sensations, entre la danse et la sophrologie. Danser pour ressentir, pour comprendre, pour décider. « Comme le vent dans les voiles » est un moment collaboratif, c'est une bulle de découverte ouverte à tous, dans laquelle chacun peut venir puiser un nouveau souffle. Comme le vent dans les voiles, notre respiration nous fait avancer, nous donne le premier mouvement, il n'y a plus qu'à continuer, en avant moussailons !

🕒 9h15, 10h45 et 15h / ⏱ 45 min / 👤👤 Classes PPS, PS, MS, GS

# RENDEZ-VOUS AVEC SA CLASSE... »

maternelles et élémentaires de Saint-Lyphard et la Madeleine, avec pour objectif  
er les spectateurs de demain, par l'éducation artistique auprès des écoles.

Jeudi 9 avril

## THÉÂTRE D'OBJET



### Un Océan d'Amour

Compagnie La Salamandre

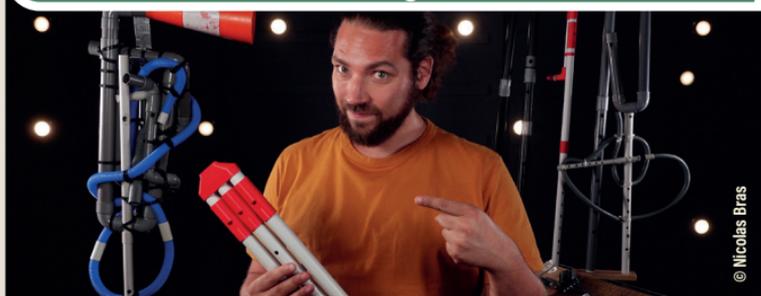
**Un art de la bricole qui relate, avec trois fois rien, une belle histoire d'amour au milieu des embruns.**

« Un Océan d'amour », odyssée épique, poétique et marionnettique, est une adaptation à la scène de la BD de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano. Nous plongeons dans une aventure burlesque où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pollution, de société de consommation, de tempête et de ressac, de pensées insignifiantes qui deviennent de grandes idées.

🕒 10h et 14h30 / ⏱ 50 min / 👤 Classes CP, CE1, CE2

Jeudi 18 décembre

## MUSIQUE



### Bricologie

De Nicolas Bras

**Musicien bricoleur, invite et invente des instruments traditionnels en matériaux inhabituels, dans son spectacle.**

Nicolas Bras crée autour de ses instruments DIY un folklore imaginaire et ouvre une fenêtre ludiquement pointue sur l'organologie et l'acoustique, en donnant vie à des tuyaux en plastique et autres objets de récupération habilement détournés.

Un spectacle hybride entre conférence, performance et concert, pour un musicien accompagné de ses 48 instruments DIY inédits

🕒 10h et 14h30 / ⏱ 50 min / 👤 Classes CM1, CM2

# LES RENDEZ-VOU

N'oublions pas le cinéma et les pratiques locales.  
les représentations de la Troupe de Théâtre amateur « Les  
Renseignements et inscriptions au Forum des Association

## CINÉMA

### Projection en numérique, pour petits et grands

L'Association Ciné-Phard propose, un week-end chaque mois, une projection de films récents sortis depuis environ 5 semaines en salle :

-Film tout public à 20h30, les vendredis et samedis

-Une projection pour les enfants, le samedi à 14h30

Ciné-Phard projette également des films pour les classes des écoles de La Madeleine et St-Lyphard sur toute l'année scolaire. Elle propose 5 rendez-vous ciné aux personnes âgées de plus de 65 ans, en collaboration avec les CCAS de St-Lyphard et d'Herbignac.

La programmation est visible chaque mois sur la page Facebook de Ciné-Phard, sur le site de la ville [www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr), et dans les tableaux d'affichage de l'Espace Culturel.

**Billetterie sur place**

## CINÉMA PLEIN-AIR



**Vendredi 29 août**

À l'affiche « C'est quoi cette mamie ? »

- site de la Vinière
- à partir de 19h30
- restauration sur place

# US ASSOCIATIFS !

Nous retrouverons ainsi, avec beaucoup de plaisir,  
Trois Coups Lyphardais », de l'Association PREMICE Danse.  
s le samedi 30 août de 9h à 12h, au Complexe de la Vinière

## DANSE

### PREMICE Danse

Les élèves de l'Association PREMICE Danse ainsi que leur professeure,  
Cindy GARNIER vous invitent les 13 et 14 juin à leur représentation de fin année.

Créée en septembre 2004 à l'initiative de Cindy, l'association s'adresse aux  
enfants à partir de 4 ans aussi bien qu'aux adultes. Les cours proposés sont  
l'éveil et l'initiation, la danse classique et modern'jazz ainsi que le Pilates.

Toutes les infos sur <https://premicedanse.wordpress.com/>



©Premice Danse

## THÉÂTRE

### Les Rendez-vous du Théâtre amateur section Adulte

Les représentations des **Trois Coups  
Lyphardais** auront lieu à partir du 28  
février jusqu'au 29 mars\*

Billetterie en vente dès  
janvier à l'Office du  
Tourisme de Saint-Lyphard



© Les Trois Coups Lyphardais

\*sous réserve de modification

**S'ABONNER à 3 spectacles (minimum) À partir du mardi 2 septembre**

## COMMENT ?

### > AU COMPTOIR

### > EN LIGNE, pratique et facile, en quelques clics sur :

[www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr)

paiement sécurisé par carte bancaire

Vous recevez votre e-billet nominatif par email

juste après votre achat, à imprimer ou télécharger sur votre smartphone. Adieu les billets perdus et la file d'attente pour récupérer vos billets au guichet ! Lorsqu'un évènement affiche complet, n'hésitez pas à contacter le service culture pour vous inscrire sur liste d'attente.



### > PAR TELEPHONE au 02 28 54 90 39

Paiement immédiat, sécurisé à distance par carte bancaire

### > PAR COURRIEL à [service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr)

Par contre, les réservations ne seront définitives qu'à réception du paiement par chèque à l'ordre de Régie Spectacles, au plus tard une semaine après la demande, sinon la réservation est automatiquement annulée.

## OÙ ?

### > AU SERVICE CULTUREL, Centre Communal des Acacias (5 rue des Acacias - ZAC du Crelin)

#### Ouvertures exceptionnelles de lancement de saison :

- Les mardis 2 et 9 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h
- Vendredi 26 septembre (lendemain de l'ouverture de saison) de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
- De septembre à fin octobre (hors vacances scolaires et fermetures exceptionnelles)  
Par téléphone au 02 28 54 90 39 ou sur place les mercredis et jeudis de 9h30 à 12h
- De novembre à fin mai : par téléphone au 02 40 91 49 67

### > AU FORUM DES ASSOCIATIONS,

#### **dépôt de bulletins d'abonnement UNIQUEMENT, pas de remise de billets**

- Le samedi 30 août de 9h à 12h - Complexe de la Vinière

## MODES DE RÈGLEMENT ACCEPTÉS

Carte bancaire (paiement sécurisé) / Espèces / Chèque à l'ordre de Régie Spectacles / Virement / Pass Culture / Chèque-Vacances ANCV (uniquement à l'Office de Tourisme) après réservation préalable auprès du Service Culturel au 02 28 54 90 39

## MODES DE RETRAIT

Vous pourrez retirer vos billets, au choix, sur place le jour du 1<sup>er</sup> spectacle ou au Service Culturel sur les jours de permanences

# BILLETTERIE

**ACHETER** ses places à l'unité **À partir du mardi 9 septembre**

## COMMENT ?

### > AU COMPTOIR

### > EN LIGNE, pratique et facile, en quelques clics sur :

[www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr)

paiement sécurisé par carte bancaire.

Vous recevez votre e-billet nominatif par email

juste après votre achat, à imprimer ou télécharger sur votre smartphone. Adieu

les billets perdus et la file d'attente pour récupérer vos billets au guichet !

Lorsqu'un évènement affiche complet, n'hésitez pas à contacter le service culture

pour vous inscrire sur liste d'attente.

### > PAR TELEPHONE au 02 40 91 41 34

Paiement immédiat, sécurisé à distance par carte bancaire

### > PAR COURRIEL à [service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr)

Par contre, les réservations ne seront définitives qu'à réception du

paiement par chèque à l'ordre de Régie Spectacles, au plus tard une semaine

après la demande, sinon la réservation est automatiquement annulée.



## OÙ ?

### > AU SERVICE CULTUREL, Centre Communal des Acacias

(5 rue des Acacias - ZAC du Crelin)

#### Ouvertures exceptionnelles de lancement de saison :

• Le mardi 9 et le vendredi 26 septembre (lendemain de l'ouverture de saison)  
de 9h30 à 12h et de 14h à 17h

• De septembre à fin octobre (hors vacances scolaires et fermetures exceptionnelles)  
Par téléphone au 02 28 54 90 39 ou sur place les mercredis et jeudis de 9h30 à 12h

• De novembre à fin mai : par téléphone au 02 40 91 49 67

### > BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard (Office de tourisme)

• À partir du mardi 9 septembre

• D'avril à fin octobre : par téléphone au 02 40 91 41 34

ou sur place du lundi au samedi : 10h-12h30 / 14h-17h30

• De novembre à fin mars : par téléphone au 02 40 91 41 34 ou  
sur place, les mardis et vendredis de 10h-12h30 / 14h-17h30

### > SUR PLACE, 30 minutes avant le début du spectacle, dans la limite des places disponibles

## MODES DE RÈGLEMENT ACCEPTÉS :

Carte bancaire (paiement sécurisé) / Espèces / Chèque à l'ordre de Régie Spectacles /  
Virement / Pass Culture / Chèque-Vacances ANCV (uniquement à l'Office de Tourisme)

## MODES DE RETRAIT :

Sur place le jour du spectacle à l'Office de Tourisme ou au  
Service Culturel, sur les jours de permanences.

## ÉCHEMMENT DE DERNIÈRE MINUTE :

sur les réseaux sociaux, pour revendre votre billet !

, à condition que le prix du billet ne soit pas supérieur à celui affiché

# ABONNEMENT MODE D'EMPLOI

**OSEZ L'ABONNEMENT, OSEZ LA DÉCOUVERTE D'ARTISTES,**  
et laissez-vous surprendre par des spectacles que nous avons soigneusement  
sélectionnés pour votre plus grand plaisir.

---

## S'ABONNER C'EST S'OFFRIR DU SPECTACLE VIVANT EN TOUTE LIBERTÉ !

---

Personnelle et nominative, la carte abonné Cairn permet de bénéficier du tarif abonné sur toute la saison culturelle de septembre à mai. Idéale pour s'organiser au fur et à mesure de la saison.

Composez librement votre abonnement avec **3 SPECTACLES AU MINIMUM** au tarif réduit, **en fonction de votre budget et de vos envies !**

---

## S'ABONNER C'EST ...

---

- > Bénéficier d'un tarif privilégié sur les spectacles et tout au long de la saison
- > La possibilité d'ajouter en cours de saison un ou plusieurs spectacles aux tarifs réduits (attention, dans la limite des places disponibles)
- > Recevoir les informations concernant les manifestations culturelles de la salle de spectacle, et la prochaine programmation en avant-première par courriel
- > Ne pas attendre à la billetterie les soirs de spectacle
- > Bénéficier d'un tarif préférentiel dans les salles partenaires : (Carré d'Argent à Pontchâteau, Quai des Arts à Pornichet et Athanor à Guérande), sur présentation de votre carte d'abonné

---

## ENVIE D'ÊTRE CONSEILLÉ ?

---

Prenez rendez-vous avec nous au :  
**02 40 91 49 67**

Nous sommes disponibles pour échanger avec vous sur les spectacles, si vous souhaitez souscrire votre abonnement avant la soirée d'ouverture.

Nous serons également présents le samedi 30 août au Forum des Associations pour vous renseigner.



# BULLETIN D'ABONNEMENT NOMINATIF

Merci de compléter toutes les données

Abonné 1/ Nom ..... Prénom.....

Abonné 2/ Nom ..... Prénom.....

Adresse .....

Ville ..... Téléphone .....

Courriel .....

Si vous ne souhaitez pas recevoir les infos de l'Espace Culturel, cochez ici

*Vous êtes informés que les données personnelles recueillies sont destinées au Service Culturel de la Mairie de St-Lyphard, pour le traitement de vos abonnements. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou d'effacement des données qui vous concernent. Pour exercer ces droits, ou joindre le délégué à la protection des données, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante : dpo.saintlyphard@cap-atlantique.fr*

## JE COCHE LES SPECTACLES DE MON ABONNEMENT

Abonné 1	Abonné 2	À SAINT-LYPHARD, choisir au minimum 3 spectacles payants	
		Tu connais la chanson ? - Apéro-concert - 04.10.25	6 €
		Les Banquettes Arrières - 06.11.25	15 €
		Genticorum - Goûter-concert - 23.11.25	6 €
		Mentiro Lo Minimo - Espace des Coulines - 06.12.25	11 €
		Bien reprenons - 13.12.25	11 €
		Reda Sedikki - 16.01.26	15 €
		Ma Mère l'Oye / projet du Conservatoire intercommunal - 24.01.26	Gratuit
		Le P.A.R.D.I. - Espace des Coulines - 29.01.26	11 €
		Parler Pointu - 14.02.26	15 €
		Héroïnes - 19.03.26	11 €
		Fête des Mères - 05.05.26	11 €
		Cocodri - 21.05.26	11 €

## Auquel je peux rajouter les spectacles chez nos voisins, après avoir choisi au minimum 3 spectacles payants à St-Lyphard

		Amants - Quai des arts à Pornichet - 05.03.26	15 € / enfant : 11 €
		So Brass ONPL - Athanor à Guérande - 14.03.26	15 € / enfant : 10 €

**TOTAL**

CADRE RESERVE AU SERVICE CULTUREL

Transmis le.....

Saisi le.....

- Chèque à l'ordre de « Régie Spectacles »  
 Carte bancaire  
 Espèces

# NOS TARIFS

## SAISON 2025/2026

### SPECTACLES à St-Lyphard

	Soirée d'ouverture	TARIFA	TARIF B	TARIF C	TARIF JP (Jeune Public)
<b>Tarif PLEIN</b>	<b>Tarif unique :</b> 6 €	18 €	15 €	9 €	<b>Tarif unique :</b> 6 €
<b>Tarif REDUIT</b> (titulaires d'une carte de CE, des cartes CCP et Cezam , ou adhérent du COS 44, groupe de + de 10 personnes) <u>Sur justificatifs</u>		16 €	12 €	7 €	
<b>Tarif SPECIAL</b> (- de 18 ans, étudiant, détenteur du Pass Culture demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap, titulaire de la carte d'invalidité) <u>Sur justificatifs</u>		10 €	7 €	4 €	
<b>ABONNÉ (+de 18 ans)</b> Abonnement nominatif : choix au minimum 3 spectacles		15 €	11 €	6 €	
	<b>OFFERT AUX ABONNÉS</b> de la dernière saison (2024-2025)				

**BON À SAVOIR :** Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle. Lors d'achat à distance, par téléphone, ou par courriel, aucun billet n'est envoyé à domicile, ils seront à retirer au guichet le soir du spectacle.

### POUR LES 17-18 ANS, PENSEZ AU PASS CULTURE ! CRÉDIT VIRTUEL À DÉPENSER POUR LA CULTURE

Certains spectacles de notre Espace Culturel sont réservables via l'application Pass Culture. Le Pass Culture, c'est 50 € par an pour les jeunes de 17 ans, puis 150 € à 18 ans, à utiliser selon ses envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application. Réservation depuis l'application sur smartphone ou ordinateur, nous recevons une notification, et le jeune doit présenter un code le jour du spectacle en billetterie, contre échange d'un billet d'entrée valide.

**IDÉES DE CADEAU : POUR UNE FÊTE, UN ANNIVERSAIRE,  
OFFREZ DES PLACES DE SPECTACLES OU UN ABONNEMENT**

### NOS PARTENAIRES / RESEAUX / MEDIAS

- **Le Bureau d'information touristique de Saint-Lyphard (Office de de tourisme)**, point de Billetterie sur toute la saison, et relais dans la diffusion et la promotion de nos événements culturels
- **La fédération du Chainon des Pays de la Loire** (organisatrice du festival Région en Scène) qui réunit une sélection d'artistes régionaux, et qui se tiendra les 13 et 14 janvier 2026 sur les territoires des Mauges, du Choletais et du Pays de Mortagne
- **Le réseau PARLA** (Partenaires Artistiques de Loire-Atlantique) de Mixt qui réunit des salles de spectacles et des Établissements Publics de Coopération Intercommunale (communautés de communes ou communautés d'agglomération)
- **Le Conseil Départemental** par l'attribution d'une aide à la diffusion sur certains spectacles
- **Le Haut-Parleur**, partenariat média culturel



haut parleur



# GUIDE PRATIQUE du SPECTATEUR

## ACCÈS À LA SALLE

**Pour les personnes à mobilité réduite** : Dans notre salle, des places adaptées sont prévues pour les personnes en fauteuil ou à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous signaler votre venue, afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

**Pour les retardataires** : Pour le confort de tous, les spectacles commencent à l'heure. L'accès à la salle des spectateurs retardataires, même munis de billets, est soumis à certaines conditions. L'équipe du théâtre se réserve le droit de différer ou de refuser l'accès en salle, par respect du public, des artistes et du bon déroulement de la représentation. Les retards, quels qu'ils soient, ne donnent lieu à aucun report ni dédommagement. **Merci de votre ponctualité et de votre compréhension.**

## QUELQUES CONSEILS POUR LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC, À PARTAGER EN FAMILLE

**Grands enfants - que nous sommes aussi - vous êtes les bienvenus sur ces spectacles !**

Leur point commun est leur accessibilité pour le plus grand nombre, avec une double lecture enfants-adultes, tout en étant des spectacles intelligents, riches de sens, originaux, et très inventifs.

Pensez à prendre vos billets impérativement à l'avance (**pour ne pas être déçus le jour J s'il n'y a plus de places**). Certains se jouent devant un nombre de spectateurs limité pour un accueil adapté au jeune public.

Nous vous demandons également de **tenir compte des âges mentionnés** (âge minimum ou tranche d'âges). En effet, il est important, pour l'enfant et la qualité de la représentation, de respecter la maturité, la capacité d'attention et la sensibilité de chacun.

**Pour les bébés et enfants en bas âge** : l'accès à la salle pour les tout-petits n'est pas possible sauf pour les spectacles adaptés à leur âge, tel que MAEVA en octobre

## L'ÉQUIPE

- La Commission Culture, présidée par Claude BODET, Maire de St-Lyphard
- Sous la responsabilité de Dominique GOULENE-HENRY, Adjointe déléguée en charge de la Culture et des Affaires Sociales
- Anne-Cécile IBRY : programmation, gestion administrative, accueil artistique, billetterie
- Sébastien BONTE : régie générale
- Merci à Chantal ROBIN pour ses années passées à l'entretien du bâtiment (belle retraite) et bienvenue à sa remplaçante

Merci à Martine ARTHUS du Service Vie Associative et en soutien Billetterie, Lisa GAMBIER du Service Communication, et les Agents des Services Techniques, pour leurs soutiens techniques, tout au long de la saison. Et pour le montage et démontage, le précieux concours des techniciens intermittents qui œuvrent les jours de spectacle

Merci à l'équipe du BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard (Office de tourisme) pour la tenue de la billetterie tout au long de la saison.



## Espace Culturel

Espace Culturel  
2 rue des Ajoncs  
44410 ST-LYPHARD

N° de licence : PLATES V-D-2020 006228 - 006230 - 006232

### INFOS

Service Culturel / Mairie de Saint-Lyphard  
**02 40 91 49 67**

### BILLETTERIE

BUREAU D'INFORMATION TOURISTIQUE de Saint-Lyphard  
(Office de tourisme) / Place de l'Eglise

**02 40 91 41 34**

SERVICE CULTUREL

**02 40 91 49 67**

EN LIGNE :

En scannant ce QR CODE ou sur

**[www.mairie-saintlyphard.fr](http://www.mairie-saintlyphard.fr)**

PAR MAIL

**[service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr](mailto:service.culturel@mairie-saint-lyphard.fr)**

SUIVEZ-NOUS SUR



[Espacecultureldesaint-lyphard](https://www.facebook.com/Espacecultureldesaint-lyphard)



Impression : LE SILLON groupe Imprimgraph - Savenay  
Graphiste freelance : Stéphanie CANDELIER® - 06 51 77 63 22 - siret 75408258400014



# AGENDA CULTUREL

S A I S O N 2 0 2 5 / 2 6